

敬致：作协全体会员

新加坡作家协会 2024 年常年会员大会暨春节联欢午宴

本会谨订于 2024 年 3 月 3 日（星期日）中午，于大巴窑战备军协欢喜楼举行本年度常年会员大会”（Jubilee Garden Restaurant@SAFRA Toa Payoh, 293 Lorong 6 Toa Payoh, #03-01, Singapore 319387）。

本次会员大会将选举 2024–2026 年度新一届理事会。

为腾出更多时间供会员与文友交流，理事会决定根据仍有效的临时防疫措施（会员大会），以委托书与电邮投递的方式预先完成大会程序，并于春节午宴上公布表决结果和改选成绩。

随函附上大会议程及报告。包括：

1. 2023 年会员大会会议记录
2. 2023 年度会务报告
3. 2023 年度财务报告
4. 2024 年会员大会会员委托书
5. 2024–2026 年度新理事会选举名单

会员大会通知也发布在作协网站：<http://www.singaporewriters.org.sg>

- （一） 会员若有提案，请于 **2 月 23 日之前**将书面提案寄至大会秘书处，或电邮至 contact@singaporewriters.org.sg
- （二） 会员请通过邮寄或电邮（contact@singaporewriters.org.sg）向本会提呈所附“代理人委托书”，并根据 2019 冠状病毒疾病（临时措施）法令规定，委任会员大会主席作为代理人出席会员大会及对相关事项进行表决。此临时措施取代会员大会现场表决。
- （三） 填妥的代理人委托书须在 2 月 23 日前电邮或邮寄到大会秘书处，否则表格将视为无效。

新加坡作家协会秘书处敬启

2024 年 1 月 31 日

温馨提醒：理事或会员即使有报名参加春节午宴，也须提前将**代理人委任表格**与**新理事会投选单**寄回。



作协面簿



新加坡作家协会

Singapore Association of Writers

13-B, Smith Street, Singapore 058927

Website: <http://www.singaporewriters.org.sg>

Email: contact@singaporewriters.org.sg



欢迎会员们加
林得楠会长微信
微信ID: Denonlim

2023年作协会务活动报告

整理：艾禺

1 2月12日，“第四届新华青年文学奖之散文创作比赛”颁奖礼于国家图书馆16楼观景阁举行，由副会长刘瑞金颁奖。这届比赛共发出17个奖，包括1份金奖、2份银奖、3份铜奖和11份优异奖。本次颁奖礼也同时举行了“现代文青对话会”，反应热烈。当天出席者约七十人，大部分得奖者出席了颁奖礼。



2 3月2日，林得楠会长受新加坡书籍理事会邀请，和台湾天下文化总编辑胡金伦在线上分享编辑与出版经验。

3 3月19日，我会会长林得楠受国家图书馆邀请，以对话人的身份，和我会会员虎威对谈传统建筑“旧瓶新酒”。

4 5月1日，“第五届新华青年文学奖之新诗创作比赛”开始征稿，9月30日截稿。这一届以“情诗”为主题，共收到70名参赛者的134篇作品。初选工作已在11月初完成，由统筹兼评委希尼尔与毛丽妃负责。两位初选评委与另三位评委董农政、郑景祥和周德成组成的决选团在11月底完成决选的评分，颁奖礼订于2024年2月4日在国家图书馆观景阁举行。

5 5月24日，由新加坡文艺协会和莱佛士女中联合主办的“2023年第八届全国中学生诗歌创作比赛”举行颁奖礼。我会林得楠会长、周德成副会长和蔡志礼博士担任评审工作。

6 6月11日，林得楠会长出席了在吉隆坡举行的马来西亚华文作家协会新活动中心的第一场活动，并商讨合作计划。

7 6月18日，我会结合端午节雅聚，举行年度会员大会。这是疫情之后我会首次以线下会议结合电邮代理委托书的方式举行常年大会。共收到委托表格54份，无效委托表格2份和有效委托表格52份。

- a. 通过及接受2022年会员大会记录 51赞成 1票弃权
- b. 通过及接受2022年会务报告 51赞成 1票弃权
- c. 通过及接受2022年财政报告 51赞成 1票弃权



8 6月24日，我会会长林得楠北上吉隆坡，代表协会同马华作协签署了合作意向书。其中包括四项合作重点：深耕创作课程、联合出版文学选集、举办文学讲座和座谈会以及互赠文学书籍。

合作意向书签署后的第一项具体工作就是重新启动“新马文学高铁”计划，延续2017年双方合作推出《新马文学高铁之微型小说》的合作模式和精神，推出《新马文学高铁之新诗》，在两地推广新加坡和马来西亚当前优秀诗人的精选作品，促进两国的诗歌交流，呈现两地当前的诗歌风貌。

2023年5月3日 星期三

联合早报



新华青年文学奖征集“情诗”

孙靖雯 / 整理

第五届新华青年文学奖开始征稿，主题为“情诗”。

由新加坡作家协会主办的新华青年文学奖，首届比赛文体为诗歌，第二届为短篇小说，第三和第四届分别是微型小说和散文。迈入第五届，今年的文体回归诗歌，以“情诗”为主题征稿。

本届文学奖所征的“情诗”定义甚广，举凡对爱情、友情、亲情

的歌咏，对真挚情感的描绘，因睹物、思人、感怀、触景而生情的现代新诗，都可参赛。作品须展现文字特色、新颖的表现手法，并具有诗的审美内涵。

新华青年文学奖开放给18岁到35岁的新加坡公民或永久居民参赛（出生年份介于1988年1月1日至2005年12月31日之间）。参赛作品题目自拟，必须是未发表原创作品，总行数以50行为限。

比赛将选出金奖一名（奖金

1000元）、银奖两名（奖金各500元）、铜奖两名（奖金各300元）及优秀奖10名（奖金各100元）。

新加坡作家协会希望藉文学奖，推动年轻一代的华文文学写作风气，提升人文素质和审美能力，同时发掘有创作潜能的青年作者。

比赛规则和报名表可在作协网站下载，作品与参赛表格电邮至 sawpoem2023@gmail.com。

文学奖现已开放征稿，9月30日截止。

新书由新马作协组成的联合编委会负责组稿与编辑工作，已与11月上旬完成征稿工作，征得新加坡诗人60首诗，马来西亚诗人58首诗，新马诗人共108人参与。新书预计于2024年年中出版。

编委会名单：

编辑顾问：希尼尔（新）、潘碧华（马）

刘瑞金（新）、胡清朝（马）

主 编：林得楠（新）、刘育龙（马）

编 委：周德成（新）、林 高（新）

方 路（马）、吕育陶（马）

联合早报

2023年6月26日 星期一

新马作协签署意向书 携手培养新秀出版合集

新加坡作协与马来西亚作协于日前在吉隆坡签署意向书，共同培养文学新秀，并计划出版合集。意向书由新加坡作协主席林得楠与马来西亚作协主席刘育龙共同签署。意向书内容涵盖文学交流、人才培养、作品出版等方面。双方表示，将通过定期交流、互访、合作举办文学活动等方式，促进两国文学界的交流与合作。此外，双方还计划共同出版文学合集，展示两国文学新秀的创作成果。

深耕文学创作课 首招新加坡学员

深耕文学创作课程由马来西亚作协与马来亚大学中文系主办，旨在提升文学创作水平。课程分为小说、散文、诗歌、儿童文学等类别，由资深作家授课。新加坡作协首批学员已于日前开课。课程为期三个月，每周一次线上课程，一次线下工作坊。学员将通过理论学习、实践创作、互评互改等方式，提升创作能力。课程结束后，优秀作品将有机会在两国文学刊物上发表。

电子报图取自新加坡《联合早报》、《南洋商报》、《南洋网》

9 7月，由圣婴小学主办的“2023年国际小学生电脑创意写作比赛”举办线上颁奖典礼，我会4位理事和会员受邀担任比赛的评审工作：副会长刘瑞金，理事/会员陈彦熹、毛丽妃和王丽珊。

10 7月27日至30日，副会长周德成与理事钟韵宜博士代表我会参加在广西举行、由中国作协主办的“中国—东盟青年作家交流研讨会”。在为期4天的活动里，来自东盟8国和中国的26位青年作家也组成采风团，走进柳州、桂林等地，深入乡村振兴示范点、大型现代化企业、民族文化胜地参观考察。



11 7月30日，副会长刘瑞金参与一场由新加坡诗歌节主办的多语读书会，地点在艺术之家。

12 8月26日至28日，“第15届亚洲华文作家代表大会”在马来西亚砂拉越美里举行，由美里笔会承办，亚洲华文作家协会主办。代表我会参与美里会议的是我会会长林得楠和理事毛丽妃，来自新加坡的数位作家以个人名义参与。

13 9月2日，我会参与“第二十七届(2023)全国小学现场华文创作比赛暨第十四届(2023)新马汶小学现场华文创作精英赛”颁奖礼的举行，大会主宾是新加坡教育部兼人力部政务部长颜晓芳女士。地点在福州会馆。此次比赛由福州会馆、协会与新加坡华文教师总会联办。新加坡赛事于5月19日通过Zoom线上举行。我会多位评委和出题委员出席了典礼，包括林得楠、刘瑞金、艾禹、冰秀、毛丽妃、君盈绿、沈斯涵与李喜梅。



14 9月3日，配合本会荣誉会长希尼尔的诗集《弹性系数外的浮云》和会员林高的诗集《一只飞行的水晶》的出版，协会假国家图书馆16楼观景阁主办了“浮云与水晶：出了河口便是大海~希尼尔和林高诗集·联合发布会”，并邀请诗人周德成主持。副会长刘瑞金致辞。节目除了对谈、诗人朗读，也邀得本地年轻创作歌手白欣平为诗谱曲，用吉他和歌声演绎了诗作。发布分享会吸引了约百名文友出席。

15 9月9日，中国作家协会作家代表团访问新加坡作家协会，同本会与新加坡文学团体代表交流。中国作协代表团成员包括陈彦副主席（团长）、宗仁发（吉林省作家协会创作院院长）、薛舒（上海市作家协会副主席/专业作家/创联室主任）、杨辉（陕西师范大学文学院教授）、蒋胜男（浙江省网络作家协会副主席/温州大学网络文创研究院院长）、李强（中国作家协会外联部亚非处处长/一级调研员）。协会也联同随笔南洋中国文学海外读者俱乐部，主办作家分享与读者交流会：《文学的戏台——从小说到影视作品》，由陈彦与著名网络作家蒋胜男和读者见面交流、推荐与分享作品。本会会员蔡志礼博士参与对谈。





16 10月1日，阔别三年的新加坡作家协会中秋晚会——“丹那美拉的月光”在丹那美拉乡村俱乐部花园餐厅举行。晚会也预先庆祝赞助人陈军荣名誉理事长的70大寿。除了约80位作协会员、会员亲属与文友出席了晚宴之外，陈师父当晚也招待了约50位亲友与职员。晚会全场餐饮和酒水由陈军荣师父赞助，其他赞助人包括虎威夫妇、陈思齐女士、孙侠博士和梁振康等。



17 10月28日，由广西文联主席、广西作协主席东西率领的广西民族大学相思湖作家群代表团访问本会，同本会代表刘瑞金副会长、艾禺、周德成、李叶明进行座谈交流。广西代表除了东西外，还有凡一平、叶君、张柱林、张亮华与祁十木。

同日下午3点，本会、随笔南洋读书会与中国文学读者俱乐部在中国文化中心四楼剧场举办作家讲座，主题：从《回响》到《寻枪》——文学作品影视化探索。主讲人为东西和凡一平，由周德成副会长担任对谈人，主持人是理事李叶明。



18 11月18日晚上，台湾国家文化艺术基金会林淇瀟董事长（诗人向阳）和本会代表在国家美术馆宴餐馆聚餐交流，参与的还有国艺会李拓梓副执行长、张怡宁秘书和高慈敏专员。本会代表有希尼尔、林得楠、刘瑞金、郑景祥和林高。协调人谢圣缘也共餐聚谈。新台双方对促进两地文学的互动与合作等课题进行了恳切交流，并提出了一些可能性。期待未来有进一步合作。

19 12月6日，中国人民大学文学院创作游学活动团一行12师生访问本会，除了团长杨庆祥教授和吴壹香主任外，其他都是年轻的大学生。游学团同会长、刘瑞金、艾禺、周德成、张松建与陈帅进行了一场交流。



20 12月7日至10日，香港作家联会、潘耀明会长邀请本会参加于在香港举行的香港作联35周年纪念暨世界作家华文文学联会成立20周年纪念活动，并参加该会联同香港文学馆、香港珠海学院联合主办的国际研讨会。本会代表为孙爱玲博士，出席的本地作家也包括潘正镛和早报记者陈宇昕。孙爱玲的论文题目为“文学期刊对作家作品的影响——以《新华文学》为例”。

21 《新华文学》出版

2月，第98期——“儿童文学”专辑，童年的记忆是不是早已经不存在，还是有机会再相遇呢？寻找童年的自己再重温一遍。

总编辑：刘瑞金 主编：陈帅



8月，第99期——“时空旅行”专辑，在文学的世界里，我们可以游走于不同时空，穿越可以让想象力丰富的人回到过去，与古人对话，甚至是看到未来，改变命运。

总编辑：刘瑞金 主编：沈斯涵

2023年会员大会记录

日期：2023年6月18日（星期日）

时间：上午11点

地点：新加坡作家协会会所

出席人数：24人

记录/整理：艾禺

这次的活动为“端午节雅聚暨作协常年会员大会”，简化了大会流程，让会员们有更多的交流时间。大会也继承过去三年的方式、根据政府临时防疫措施（会员大会），以委托书与电邮投递的方式预先完成，并于会员大会上报告结果。

（A）会长报告：

（一）2023年会员大会议程

根据政府防疫措施临时条款，本次大会以邮寄委托书结合实体聚会的形式进行。配合端午节雅聚，为节省会议时间，大会程序不重复报告已邮寄给会员并获得通过的文件，包括2022年常年大会会议报告、2022年会务活动报告和2022年财务报告。但现场已准备了这三种报告的打印本，出席的会员若有疑问仍可提出来谈论。

本次会员大会提前完成的电邮投票结果如下：

共收到委托表格 54份
其中废票 2份
有效委托表格 52份

托表格选项如下表：

列序	事项	赞成	反对	弃权
1	通过及接受 2022年会员大会纪录	51	0	1
2	通过及接受 2022年会务报告	51	0	1
3	通过及接受 2022年财务报告	51	0	1

（二）关于会员大会形式

因疫情关系，2020年的常年大会受耽搁，延至9月20日才通过Zoom进行，当时根据的是政府为社团常年大会推出的临时措施，改用视讯会议结合电邮、邮寄表格的方式。

2021年的常年大会以同样方式，于9月19日举行。

政府于2022年第一季大幅度开放防疫措施，并允许举行聚会和宴会后，2022年的会员大会配合本会主办的久别重逢文学午宴，于10月16日在欢喜楼举行。

本次大会仍采用电邮与邮寄的方式投票，现场聚会属小型，因此安排在空间不大的会所举行。

另一方面，本次大会提前到6月中完成，也是为了方便明年（2024）将常年会员大会恢复到每年的第一季度配合会员春节联欢会举行。

（三）接下来的两次会员聚会

作协将于今年起恢复两项传统常年聚会，让会员和家属可定期相聚交流。

2023年的中秋联欢晚会已确定于10月1日晚上（星期日/农历八月十七）在丹那美拉乡村俱乐部花园球场举行（Tanah Merah Country Club Garden Course /1 Tanah Merah Coast Rd, Singapore 498722），若天气良好，则安排露天餐会，若遇雨天，就改为室内晚宴。这场晚会是由本会名誉理事长陈军荣大师赞助。

2024年的春节联欢会（星期日午宴）则定于2024年3月3日在大巴窑战备军人协会俱乐部三楼的欢喜楼举行。这场春节联欢午宴是由本会名誉理事长孙侠（铃铛）赞助。

（四）继续加强和本地文学团体与机构合作

本会将继续加强和本地文学团体、文化机构和官方伙伴合作，齐心协力推广新华文学，例如新加坡文艺协会、五月诗社、锡山文艺中心、当代艺术研究会、书写文学协会、热带文学艺术俱乐部、随笔南洋协会、赤道风文化协会、南洋诗社、新加坡红楼梦学会、大士文艺促进会、国家艺术理事会、国家图书馆、推广华文学习委员会、艺苑公司与新加坡书籍理事会等。

（五）继续主办或联办能培养写作人才的创作赛

本会将继续加强和本地文学团体、文化机构、会馆和官方伙伴的合作，齐心协力促进新华文学的推广活、创作活动和写作比赛。例如，和福州会馆、全国教师总会联办的全国小学生华文现场写作比赛；和福州会馆、推广华文学习委员会联办、世界华文微型小说研究会协办的全国中学微型小说创作比赛；本会主办的新华青年文学奖创作赛等。

本会也会继续支持或协办由友会主办的各类写作赛或文学奖，例如新加坡文艺协会的新华文学奖、文协和莱佛士女中联办的全国中学诗歌创作比赛、热带文学艺术俱乐部主办的方修文学奖、南大孔子学院主办的南洋华文文学奖、国家艺术理事会主催的金笔奖等。

（六）新马作协加强合作

会长于2023年6月11日在吉隆坡出席了马来西亚华文作家协会新活动中心的第一场活动，并将于6月24日正式出席新活动中心的开幕礼，为新马作协加强合作铺路。

马来西亚华文作家协会提议新马作协在开幕礼上签署合作意向书，经双方商议后，草拟了以下合作意向和四项合作重点：

【新加坡作家协会和马来西亚华文作家协会的合作意向书】

我们非常高兴能有机会就深耕创作课程，出版文学专题文集、作家合集和选集，举办文学讲座和座谈会以及双方互赠文学书籍这几个项目展开合作。我们相信这样的合作将为两个协会的会员和广大读者带来丰富的文学体验和学习机会。在此，我们愿意提出以下合作意向：

1. 深耕创作课程：

我们计划共同举办深耕创作课程，旨在提供文学爱好者提升其写作技巧和创作水平的机会。通过这些课程，我们希望能够为新马两地培养出更多优秀的华文作家，推动华文文学的发展。

2. 出版文学专题文集、作家合集和选集：

我们将合作出版文学专题文集、作家合集和选集，旨在展现两地作家的创作成果和独特风采。我们将邀请会员作家参与投稿，并经过评审筛选出优秀的作品。这将为作家们提供展示才华的平台，同时也让读者能够欣赏到新马两地优质的文学作品。

3. 举办文学讲座和座谈会：

我们计划不定期举办文学讲座和座谈会，邀请两地的作家、学者和文学评论家进行交流和分享。这将是促进两地的作家、学者和文学评论家之间相互学习和交流的重要平台。通过这些活动，我们将促进文学界的合作与发展，同时也扩大读者对新马华文文学的了解和认识。

4. 文学书籍互赠：

我们将推动文学会刊与会员文学作品集、书籍的互赠，鼓励或协助会员将最新作品集、文学书籍互赠予两地的活动中心，以促进新马作协的文学交流。

我们希望能够就以上四个项目建立密切的合作关系。通过合作，我们相信能够共同推动新马两地华文文学的繁荣发展，并提升两地作家的创作水平和影响力。我们期待能在近期进一步商讨细节，并共同制定个别项目的合作计划。

（七）启动《新马文学高铁之新诗》合作出版计划

新马作协疫后加强合作的第一个具体项目是重新启动“新马文学高铁”计划，延续2017年双方合作推出《新马文学高铁之微型小说》的合作模式和精神，推出《新马文学高铁之新诗》。新书将由新马作协组成的联合编委会负责组稿与编辑工作，预定于2024年4月后出版。

联合编委会名单如下：

编务顾问：希尼尔、潘碧华、刘瑞金、胡清朝

主编：林得楠、刘育龙

编委：方路、周德成、吕育陶、林高

（八）作协代表外访、海外团体代表来访与对外合作

2023年下半年，作协逐渐恢复与海外文学团体的实体交流。近期活动包括：

1）周德成副会长与钟韵宜副秘书长将于7月26日到31日代表作协参加东盟（亚细安）青年作家中国行活动，在广西壮族自治区和亚细安与中国青年作家交流，并参与创作与翻译项目。这项活动是由中国作家协会主办。

2）林得楠会长与理事毛丽妃将于8月26日至28日前往砂拉越美里参加第15届亚洲华文作家代表大会。

3）中国作家协会副会长率领的六人代表团将于9月8日上午访问我会，在会所同我会代表交流与座谈。

4）由广西作家协会主席东西率领的六人作家代表团，将于10月底访新，并于10月28日上午同本会代表交流和座谈。

5) 香港紫荆花诗歌大赛主办人、香港中华时报社长曾晓辉计划明年中之后在新加坡主办国际城市文化论坛与第四届紫荆花诗歌赛颁奖礼，本会将联合本地文学团体，以协办的名义参与明年的论坛与即将开始征稿的2023年第四届紫荆花诗歌赛。

九) 关于会长任期事宜

1) 我在2016上任后不久，动议修改作协章程，规定会长一职不能连任超过六年，我的动议获得理事会支持。修订章程于2018年定稿并呈交社团注册局，正式生效。2018年起，作协会长不可连任六年已列在章程中，因此，本届理事会于2024年第一季任满改选后，会长就必须交接。

社团规定会长的任期是大趋势，这项更改是为了推动会务健康发展，定期促进更新，让更多优秀的作家有机会加入作协的领导机制，让作协有机会在新会长的领导下，做出更多改变。

本人曾提出根据章程追算任期，我本可以在2022年退位，但是理事会要求不追算任期，要求会长任期的规定从章程生效的2018年开始算起，要求本人续任会长直到2024年改选。

本人曾就此事询问社团注册局官员，官员确认不会针对社团章程做出任何阐述或指示，而是由理事会本身自行达成共识和决定。

十) 关于匿名信、会长任期、新华青年文学奖与“创作受年龄歧视”事宜

1) 本次大会会员出现了以会员的名义发出，并表示“谨代表几名会员”的匿名信，提议更换会长，理由是林得楠担任会长已久、“会长是出版社董事长，难免和作协有互惠之嫌”。

虽然以上议题是以匿名的方式发出，不符合大会程序，但由于关系到会长个人的声誉，我必须做出声明，以免以讹传讹。

关于会长任期，以上第八项报告已有说明，会长任期满后必然会卸任。关于出版社与作协难免有互惠之嫌，我的声明如下：

本人在1993年之后和思齐一起创立玲子传媒，在跨世纪之前，便是新加坡作家协会永久会员，虽然曾受邀为名誉理事，但鉴于业务与作协理事、会员有关联，因此一直以来都避免积极参与作协的会务活动。

作协前会长希尼尔在2016年改选之前，提出有意卸任，本人在2015年底接到该届理事会代表的喝茶邀请，争取我加入理事会，并以新会长的职位领导理事

会。由于担任此重要职位所需要的时间和精力肯定会影响我的个人事业，并可能会引起有心人的非议甚至抹黑，我起初是决定婉拒的。但在经过慎重的考虑后，我太太支持我接受挑战，让我利用剩下的一些岁月和能力，为作协创造新面貌，也为自己创造人生价值。条件是，该下台的时候就下台。

2016年3月，作协改选，我获选进入作协理事会，后被复选为会长。在出任会长后的第一次理事会会议，我就提出了会长声明，清楚说明我的个人出版业务和作协的出版事务互不牵涉，并记录在案。我要求凡有关出版服务或牵涉出版利益的事务，我不直接参与，我也没有按前例出任《新华文学》的总编辑，而是委任副会长刘瑞金兼任总编辑并主管出版事务，我只是协助瑞金和出版组物色和评估可靠的服务商，并协助降低出版成本，把省下的成本用来津贴理事的编辑工作。

在参与出版工作和成本支付方面，我个人和我的出版社只付出，没收入，玲子传媒也完全不参与作协发出的任何投标，即使承接工作，也是属于义务性质。

我担任会长期间，作协理事、会员个人的自费出版事宜，我一概不负责。会员和理事的出版事务是写作者个人的选择和决定，和我是否担任会长没有关系。事实上，早在本人担任会长之前，多位理事的作品已在玲子传媒出版多年。相反的，本人担任会长之后，玲子传媒已很少主动向作协理事和会员邀稿，玲子传媒业务负责人只回应主动寻求出版合作的理事和会员。

关于“互惠之嫌”，本人承认在我担任会长期间，肯定是以出版事业的方便和管道惠及作协，甚至以个人和出版社的名义支出金钱和人力成本，为作协争取利益。以发行服务为例，作为出版社，玲子传媒是不为外来出版物提供发行服务的，因为那基本上是成本倒贴的工作，而本人担任会长之前，玲子传媒已应当年作协领导的要求协助发行《新华文学》。本人担任会长之后，更有责任继续这项服务，不会为了避免有“互惠之嫌”而置之不顾。

2) 关于主办新华青年文学奖是歧视或忽视其他年龄写作者

会长的解释如下：

新华青年文学奖是作协为了发掘与培养年轻写作人才，并争取年轻人接近文学团体的活动之一，其重要对象是“年轻写作者”。

主办这类比赛并不表示歧视或忽视其他年龄写作者或乐龄人士，同样的，作协也和福州会馆、全国教师总会联办常年的全国小学生华文现场写作比赛，并和福州会馆、推广华文学习委员会联办全国中学生微型小说创作赛，这是分别针对小学生和中学生的比赛，也不应被视为歧视年轻或乐龄写作者。

本会每年出版两期《新华文学》期刊，以及主办各种各样的文学活动，都不局限年龄，更欢迎资深写作者参与。

新加坡新华文学团体资源有限，在主办活动方面无法面面俱到，新加坡有多个文学团体，各有不同的活动重点，不乏公开奖项和文学奖可供乐龄写作者参加。国家艺术理事会主办的金笔奖，也让新加坡写作者自由参赛。此外，新加坡作家可角逐的海外文学奖项也不胜枚举，但普遍上缺乏了特别针对年轻写作者的文学创作比赛。本会希望通过新华青年文学奖，为新华文学发掘接班人。这项努力不应被视为“歧视其他年龄写作者”。

（十一）感谢热心人士与机构的赞助和支持

作协要特别感谢以下热心人士与机构给予的持续支持和帮助：

陈军荣大师、孙侠博士、黄马家兰居士、卓顺发太平绅士、傅春安先生、胡清山先生、周通泉博士、张松建副教授与个别热心人士。

国家艺术理事会、李氏基金、中华语言文化基金、推广华文学习委员会、国家图书馆管理局、艺苑公司、善济医社、竹林寺等。由于支持机构较多，在此不赘述。

（B）讨论

针对第九项和第十项，作协多位理事和会员各自发表了他们的意见。

刘瑞金：接棒《新华文学》的编辑工作是受会长委任，但在过程中会长从不作干预，只是在寻找印刷公司的时候给予了很大的帮助，让本会刊物能够在比较低廉实惠的价格下继续出版，把余下的经费转给每期不同的编辑者作为车马费。

郑景祥：犹记得当年在换届的时候，大家都在为会长一职谁来领导烦恼，当时得楠完全没有参与其中，也不知道发生什么事，直到与两位副会长（艾禹和蔡家

梁）相约见面，获知原因，惊讶万分。可以说，他是完全无企图、无计划，甚至可以说是被动的安排。会长清楚知道自己是出版社董事长，成为会长会让人引起误会，有互惠之嫌，所以最后考虑再三才接受。提出动议的人或许不了解作协的机制。也或许感觉被否略，需要被关注。

周德成：来函表达的是个人诉求，会员们认为作协的活动没有关注年纪较大者，其实新华文学团体都有各项活动，如“新华文学奖”和“向文艺敬礼”等都是为资深作家而举办。作协关注在“青少年”这一块，主要的目的是希望能提拔创作新秀，培养新华文学接班人，而又不与其他文学活动重覆。作协的“丛书计划”也欢迎所有的会员（所有年龄层）参与。

孙侠 / 周通泉：两人一致认为会长贡献良多，而玲子传媒公司更是在多方面给予作协经费上的赞助，这些都应该被看见，而不是被否定，建议会长续任。

蔡志礼：提议可再修改章程，让适当的人留在适当的位置上。

得楠补充：就算卸任，将继续协助作协推广会务和出版活动，绝不会放手不管。

艾禹：经历了多届的会长，看到得楠的无私付出，只有多做没有少做，是一位尽心尽力的会长，所以在看到信函的时候感到非常惊讶。以过去的经验，很多的会员都在不熟悉作协会务的情况下随意发表看法，使得作协会长和理事们获得不公平的评价。

希尼尔：作协的理事改选一直以来都是按照章程规定行事，没有逾越。新的章程修订也是在得楠担任会长期间2018年修订的，“会长不可连续担任超过6年”是修改后的章程规定。提出意见的人或许不清楚协会章程内容。

冰秀和陈清业也发言感谢得楠会长的无私付出，凡事亲历亲为，为作协做了许多事情。

会议于12点30分结束，接下来是大家享用美味自助餐和粽子的时刻，欢声笑语，充斥在会所的每一个角落。

新加坡作家协会

SINGAPORE ASSOCIATION OF WRITERS

13-B, Smith Street, Singapore 058927

Financial Report Jan to Dec 2023 (2023年1月-12月财务报表)

Opening balance Jan 2023		45,496.34
<u>Receipts</u>		
中华语言文化基金赞助 CLCF	4,500.00	
李氏基金 Lee Foundation	2,000.00	
国家艺术理事会 NAC	4,701.22	
个人捐款 Personal Donation	17,618.00	
银行利息 Bank Interest and Royalty	-	
新华文学和刊物收入 Books and Magazine sale income and royalty	1,382.53	
其他赞助与奖金 Others sponsorship and cash prize	-	
会费 Member's fee	400.00	
		30,601.75
<u>Payment</u>	-	
会所租金 Club House Rental	2,476.80	
会所水电 Utilities	287.21	
新华文学印刷/设计费 Singapore Chinese Literature Printing & Design(Vol. 98/99)	10,441.80	
新华文学编辑费 Singapore Chinese Literature Editors Fee(Vol. 98/99)	2,600.00	
新华文学邮寄费 Singapore Chinese Literature Postage(Vol. 98/99)	3,334.94	
其他印刷 Other Printing	-	
保险费 Insurance	324.00	
青少年文学项目 Youth Literature Projects	7,300.00	
节庆与聚会活动开支 Activities - Festivals and Gethering	4,000.00	
文学活动开支 Activities - Literature Events	1,200.00	
50周年庆典开支 50th Anniversary	-	
礼仪与交际 Florist/ Social activities	1,650.52	
税务与银行费用 Tax and bank charge	52.75	
赞助费 Sponsor	-	
其他杂费/清洁费/邮寄费等 Admin/Cleaning/Postage	895.32	
网站费用 Web service	-	
		(34,563.34)
Net receipts(Payment)		(3,961.59)
Ending Balance 31 Dec 2023		41,534.75

1 Feb 2024

温馨提醒
记得寄回

代理人委任表格 Proxy Form

1

请记得填好身份

本人_____ (姓名), 身份证最后 3 个号码与字母

为新加坡作家协会会员, 谨此委任大会主席林得楠 (NRIC : 313F)

担任我的代理人, 代表我于 2024 年 3 月 3 日举行的会员大会上, 对以下议程进行表决, 并对临时动议表决 (若有):

2

请记得打勾表决

列号	事项	赞成	反对	弃权
1.	通过及接受 2023 年会员大会记录			
2.	通过及接受 2023 年度会务报告			
3.	通过及接受 2023 年度财务报告			

- (一) 委托人必须对以上三个事项作出选择, 并在相关的格子里打勾 ☒。
- (二) 每一个事项只能打一个勾, 未打勾或超过一个勾, 将视为无效。
- (三) 委托人必须在委托表格和投票表格上签名, 方为有效。
- (四) 请使用附上的回邮信封, 将填妥后的委托表格邮寄回临时秘书处或电邮至:
contact@singaporewriters.org.sg

3

请记得签名后寄回

姓名 : _____	
委托人签名	日期 : _____

新加坡作家协会

2024/2026 年度理事选举名单

温馨提醒
记得寄回

请推选不超过 15 位会员为理事，在他们名字旁的 [] 内划上“✓”。
如推选超过 15 位，则此选票作废。请记得在选票末签名。

1	黄孟文 []	52	杜红 []	103	范瑞忠 []	154	泥醉 []	205	高宇 []
2	王润华 []	53	骆宾路 []	104	王振春 []	155	邓江 []	206	陈凡 []
3	希尼尔 []	54	林子 []	105	黄强 []	156	符积虎 []	207	子叶 []
4	烈浦 []	55	张秀美 []	106	唐正明 []	157	刘含芝 []	208	喀秋莎 []
5	艾禺 []	56	梅筠 []	107	吴彦鸿 []	158	赖世和 []	209	沈鹰 []
6	林得楠 []	57	寒川 []	108	夏元格 []	159	牧思 []	210	林康 []
7	刘瑞金 []	58	曾也鲁 []	109	丛卉 []	160	蔡欣 []	211	张泛 []
8	郑景祥 []	59	许福吉 []	110	尤今 []	161	非心 []	212	完颜藉 []
9	周德成 []	60	陈剑 []	111	黄华 []	162	林昉 []	213	吴赐芬 []
10	穆军 []	61	罗伊菲 []	112	何拾 []	163	蓉子 []	214	丘柳川 []
11	毛丽妃 []	62	陈妙华 []	113	陈晞哲 []	164	梁雕龙 []	215	芸芜 []
12	钟韵宜 []	63	陈彦 []	114	郭伯佳 []	165	樱之涧 []		
13	陈彦熹 []	64	南子 []	115	郑昭荣 []	166	葛凡 []		
14	冰秀 []	65	唐晓岚 []	116	张千玉 []	167	郭淑云 []		
15	林锦 []	66	芊华 []	117	馨竹 []	168	何濛 []		
16	君盈绿 []	67	连文思 []	118	刘情玉 []	169	黄匡宁 []		
17	郭永秀 []	68	刃鸣 []	119	金琰 []	170	张炽 []		
18	李叶明 []	69	何华 []	120	南治国 []	171	黄嘉豪 []		
19	沈斯涵 []	70	静心 []	121	吴耀宗 []	172	陶怡 []		
20	陈帅 []	71	张挥 []	122	苏笛 []	173	柯思仁 []		
21	张松建 []	72	郑文辉 []	123	何逸敏 []	174	林珊 []		
22	李喜梅 []	73	吴莲珠 []	124	谢世涯 []	175	吕楚明 []		
23	周通泉 []	74	周昊 []	125	垂仰 []	176	刘文注 []		
24	谷衣 []	75	李成利 []	126	流苏 []	177	林秋霞 []		
25	佟暖 []	76	黄宏墨 []	127	文恺 []	178	曾纪荣 []		
26	孙爱玲 []	77	朱德春 []	128	王得远 []	179	陈闻察 []		
27	柯奕彪 []	78	杨姿英 []	129	韦西 []	180	陈忆 []		
28	蔡宝龙 []	79	伍木 []	130	林方 []	181	凡心 []		
29	李选楼 []	80	怀鹰 []	131	简迪 []	182	郭四海 []		
30	龙永华 []	81	贺兰宁 []	132	郭楠 []	183	谢克 []		
31	施性国 []	82	清哲 []	133	周亮 []	184	姚梦桐 []		
32	陈清业 []	83	尤光敏 []	134	马龙云 []	185	周维介 []		
33	胡月宝 []	84	孙宽 []	135	梁钺 []	186	冷若冰 []		
34	卓顺发 []	85	依凌 []	136	何晓 []	187	梁曾赢 []		
35	陈军荣 []	86	罗惠 []	137	陈华 []	188	林也 []		
36	铃铛 []	87	流军 []	138	李凤婷 []	189	流川 []		
37	蓝璐璐 []	88	黄明恭 []	139	华萍 []	190	李龙 []		
38	蔡家梁 []	89	戴纯如 []	140	郭逸 []	191	潘文光 []		
39	辛白 []	90	严文珍 []	141	芊绘 []	192	谢明 []		
40	董农政 []	91	邹璐 []	142	章星虹 []	193	原甸 []		
41	李宁强 []	92	王文献 []	143	火雷红 []	194	赵庆 []		
42	淡莹 []	93	凌江月 []	144	郑富荣 []	195	麦青 []		
43	陈思齐 []	94	游长樱 []	145	云惟利 []	196	孟紫 []		
44	白全成 []	95	黄龄悠 []	146	青青草 []	197	曹丽蓉 []		
45	王丽珊 []	96	木子 []	147	梁文福 []	198	林辉 []		
46	蔡志礼 []	97	谢清 []	148	方百城 []	199	陈世俊 []		
47	林高 []	98	石君 []	149	陈国首 []	200	朱旭 []		
48	周粲 []	99	蔡曙鹏 []	150	蔡深江 []	201	周牧 []		
49	虎威 []	100	林韦地 []	151	陈英来 []	202	黄思强 []		
50	李永乐 []	101	欧冰冰 []	152	尤琴 []	203	吴彬映 []		
51	刘培芳 []	102	饶巧虹 []	153	陈龙玉 []	204	灵犀 []		

会员签名: _____ 日期: _____

注: 请使用附上的回邮信封寄回投票表格与委托书, 或扫描、拍照后电邮至 contact@singaporewriters.org.sg